С.Д. Луняшин

Саксонские пушки и «пушки корабельные» конца 1760-х годов из собрания Музеев Московского Кремля. К вопросу об атрибуции

© 2022
УДК 623.4:739:069.7
ББК 79.18:68.8
Поступила в редакцию 21.01.2022

В собрании Музеев Московского Кремля находятся отлитые в 1768 и 1769 гг. семь стволов 4-фунтовых саксонских пушек, относящихся к орудиям быстрого заряжания (Geschwindstücke) системы Гойера, разработанной в 1760-х гг. Эти пушки, выставленные вдоль стен Арсенала Московского Кремля, имеют инвентарные номера АРТ–38 (собственный номер на стволе – № 98), АРТ–137 (№ 35), АРТ–141 (№ 95), АРТ–142 (№ 97), АРТ–442 (№ 30), АРТ–581 (№ 28), АРТ–583 (№ 26) [ил. 1].

Первое научное описание находящихся в Кремле саксонских орудий содержится в книге В.А. Петрова «Орудия, отбитые у неприятеля в 1812 году», изданной в 1911 г. Автор опубликовал подробный список трофейных артиллерийских орудий, разделяя их по странам и по расположению в Кремле. Кроме того, книга содержит и пересказывает ряд документов, в которых сообщается о сотнях пушек, захваченных как в России, так и в Европе. В итоге к 1911 г. В.А. Петров насчитывает в Кремле четырнадцать трофейных саксонских орудий (двенадцать пушек и две гаубицы), не уточняя, как и когда они были захвачены у неприятеля. Восемь из них по калибру и зарисованным декоративным элементам на стволах можно сопоставить с имеющимися в данный момент семью орудиями системы быстрого заряжания [*Петров*, 1911. С. 43, 71]. Восьмое же орудие в 1955 г. было передано вместе с 34 другими пушками в Музей-заповедник «Бородинское поле», в экспозиции которого оно находится и сейчас [*Игошин, Хомченко*, 2014. С. 125]. В 1940-е гг. была проведена инвентарная опись, в которой атрибуция трофейных орудий ограничивалась наименованием их «французскими пушками». Эта опись, впрочем, содержит важную информацию о передаче орудий на временное и постоянное хранение в различные музеи СССР в 1950–1970 гг.

В современных инвентарных книгах артиллерии, составленных в 1984 г. содержится ряд неточностей. Есть ошибки в латинских и немецких надписях, а также нет единой схемы при описании отдельных частей орудия. Но главная

Ил. 1. Общий вид орудий

fig. 1. Main view of the quick-loading 4-pounder cannon

проблема заключается в том, что существующая на данный момент атрибуция этих конструктивно одинаковых стволов либо неполна, либо ошибочна. Место производства пушек инв. №№ АРТ–442 и АРТ–581 обозначено как «Саксония (?)», пушки инв. № АРТ–38 – «Германия, Саксония», остальных же – просто «Саксония». При этом орудия инв. №№ АРТ–137, АРТ–141, АРТ–142 именуются в инвентарных книгах «Пушка (ствол) корабельная», тогда как прочие – «Пушка (ствол)». Также стоит заметить, что ни у одного орудия не указан мастер, руководивший их созданием. Однако ряд исследований как немецких, так и отечественных историков позволяют исправить эти ошибки и установить верную атрибуцию этих экспонатов, что и является целью нашей статьи.

Стволы исследуемых 4-фунтовых бронзовых орудий имеют трехчастное деление и схожие основные размеры: общая длина колеблется от 133 до 136 сантиметров, а диаметр канала ствола – от 83 до 86 миллиметров. Вес составляет около 308 килограммов [*Titze*, 2017. P. 20]. Измерения и особенности каждого орудия указаны в таблице 1. Дельфины выполнены в виде рыб, цапфы с цилиндрическими заплечиками. Запальные отверстия нескольких разновидностей: изначально высверленные в теле орудий (как с цилиндрическим приливом, так и без него) и железные затравочные винты (в виде ромба с желобком по линии прицеливания), возможно, использованные при ремонте орудий.

Характерной конструктивной особенностью этих стволов, позволяющей отнести их к одному из типов скорострельных орудий, является необычное

Ил. 2. Торель с кольцами и характерным «носом» (Nase)

fig. 2. Breech with rings and a distinctive “Nose” (Nase)

устройство торели. На месте винграда расположена специфическая деталь, называемая в немецкой историографии XIX в. *Nase* – *«нос»* [*Titze*, 2017. P. 20]. Она представляет собой вертикально ориентированный железный брусок с Г-образным выступом, зафиксированный клепками между двумя бронзовыми прямоугольными выступами (приливами) [ил. 2]. Также в нижнюю часть торели ввинчены два железных кольца [*Titze*, 2017. P. 19–23]. Эти элементы торели являлись частью устройства для ускоренного заряжания и прицеливания [*Игошин, Хомченко*, 2014. С. 125].

Кольца и «нос» соединяли ствол с расположенным на лафете механизмом для его опрокидывания, а корпус этого механизма (в виде железной скобы сложной формы) охватывал казенную часть орудия с боков и со стороны торели, крепясь к обеим цапфам. Через кольца на торели пропускали канаты, которые далее продевали в отверстия в задней пластине механизма и привязывали к крепкой деревянной палке, выполнявшей функции рукоятки и стопора. К Г-образному же бруску прилегал рычаг, поддерживавший ствол в боевом положении, и устройство для корректировки угла подъема ствола [*Rouvroy*, 1809. Tabelle VI]. Этот же механизм упрощал прицеливание и именовался механизмом Обенауса[1].

1 Механизм позволял фиксировать ствол под определенным углом и возвращать орудие после перезарядки на тот же прицел, на котором оно находилось до выстрела.

Ил. 3. Авторская надпись “GOSS MICH IOH GOTTFR WEINHOLD”
fig. 3. Author’s sign – “GOSS MICH IOH GOTTFR WEINHOLD”

Единственным требованием для произведения ускоренной перезарядки при помощи описанного хитрого устройства было наличие унитарных снарядов, объединявших пороховой заряд и ядро (или картечь) в единое целое. Сама же перезарядка происходила следующим образом: после выстрела канониры отпускали рычаг, ствол под собственным весом опускался казенной частью к земле – угол «падения» ствола определялся длиной канатов. Заряжающему оставалось только загрузить в ствол снаряд, после чего другие артиллеристы тянули рукоятку-стопор вверх, приводя ствол в горизонтальное положение. Ствол снова закреплялся рычагом, затем канониры производили новый выстрел. Далее операция повторялась.

При таком способе заряжания скорость стрельбы по сравнению с обычными орудиями заметно возрастала, так как при заряжании не нужно было проталкивать снаряд прибойником, а механизм Обенауса ускорял прицеливание. Хотя конструкции лафета и ствола были довольно успешными для своего времени, тем не менее, они были сложнее и дороже в изготовлении.

Итак, мы показали, что имеющиеся стволы относятся к пушкам системы быстрого заряжания, а значит, обозначение в музейном инвентаре пушек с инв. №№ АРТ–137, АРТ–141, АРТ–142 как «корабельных пушек» является ошибочным.

Перейдем теперь к декору орудий, который не всегда совпадает на исследуемых семи стволах[2]. На каждом стволе между торельным поясом и запальным отверстием выбита авторская надпись: «GOSS MICH IOH GOTTFR WEINHOLD»[3] [ил. 3]. Иоганн Готфрид Вайнхольд был инспектором литейного производства Саксонского курфюрста как минимум с 1740 г. до 1770 г. и работал в столице герцогства – Дрездене [*Titze*, 2017. P. 22, *Weinhold*, DIGIPORTA]. После запального отверстия расположен узкий фриз, затем обозначена дата (1768 или 1769), за ней – литая монограмма курфюрста Фридриха Августа («FA» под короной курфюрста) [ил. 4]. Далее между двумя фризами расположены выбитый номер орудия, дельфины и цапфы. Здесь заканчиваются общие элементы декора, так как дульная часть различается у пушек разных годов.

Пять стволов (инв. №№ АРТ–141, АРТ–142, АРТ–442, АРТ–581 и АРТ–583) были отлиты в 1768 г. Их дульная часть украшена медальоном в виде лаврового венка, увенчанного королевской короной, с помещенным внутрь текстом: «XAVERIVS REG PRINC POLON ET LITH DVX SAXONIAE ELECTORATVS ADMINISTRATOR FUNDI IVSSIT ANNO MDCCLXVIII.»[4] [ил. 5]. На двух отлитых в 1769 г. стволах (инв. №№ АРТ–38 и АРТ–137) описанный медальон отсутствует.

В рамках нашего исследования мы не нашли ответ на вопрос, почему же в инвентарных книгах Оружейной палаты несколько орудий при последней музейной описи стали «корабельными». Однако мы можем предположить, что кольца, расположенные на торели, могли напомнить составителю описи о конструкции корабельных орудий, так как последние обычно имели схожую на вид особенность: на торели располагался винград с отверстием. Однако у корабельных пушек это было необходимо для погашения отдачи после выстрела: через отверстие протягивался канат, концы которого жестко фиксировались у орудийных портов, и после выстрела канат позволял орудию откатиться только на небольшое расстояние. Возможно, именно эта ассоциация привела к тому, что три орудия были обозначены в инвентаре как «пушки корабельные».

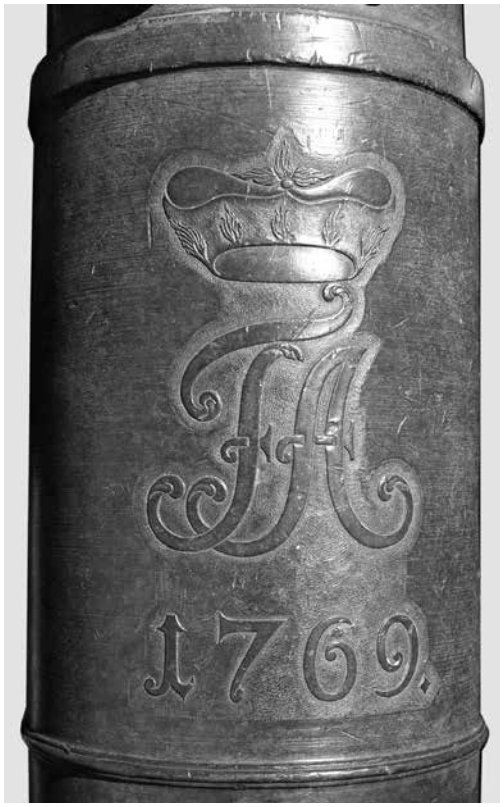
То, что рассматриваемые нами саксонские стволы являются пушками быстрого заряжания именно системы 1766 г., подтверждает сравнение их с аналогичными орудиями, уже получившими атрибуцию, и с описаниями орудий в немецкой историографии [*Rouvroy*, 1809], [*Titze*, 2017].

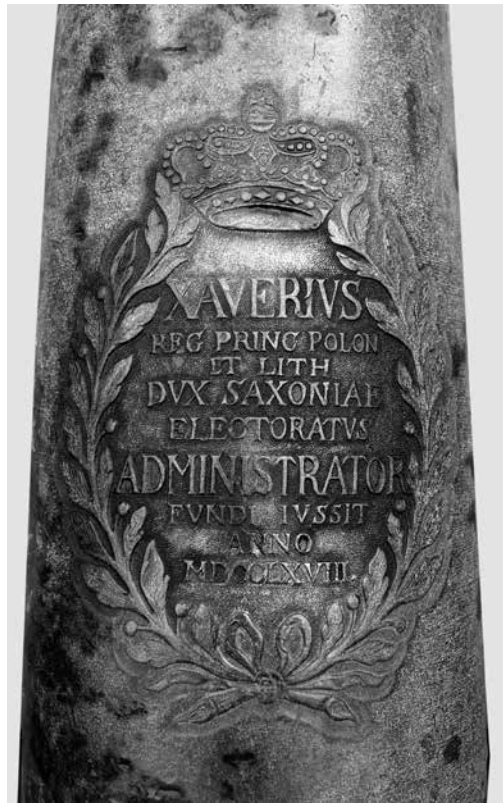
Кроме семи хранящихся в Кремле артиллерийских орудий, нам известно еще два таких же, уже точно атрибутированных как скорострельные пушки системы 1766 г.: по одному хранится в Музее-заповеднике «Бородинское поле»

2 Отметим, что отсутствуют обычные для орудий этого периода надписи с указанием веса ствола.

3 Перевод с немецкого: «Меня отлил Иоганн Готфрид Вайнхольд».

4 Перевод с латинского: «Ксаверий, короля Польского и Великого князя Литовского Главнокомандующий и регент курфюрста Саксонского, повелел отлить в 1768-м году». Имеется в виду Франц Ксавер Саксонский, который в 1763–1768 гг. был регентом при своем племяннике – малолетнем курфюрсте Фридрихе Августе III (будущем короле Саксонии Фридрихе Августе I).





Ил. 4. Монограмма Фридриха Августа и год отливки орудия

fig. 4. Monogram of Frederick Augustus and year of casting

Ил. 5. Медальон на орудиях, отлитых в 1768 г.

fig. 5. Medallion, placed on cannons of 1768

и в Артиллерийском музее[5] в Санкт-Петербурге. Первое, с собственным номером 37, было в 2013 г. было описано К.Г. Игошиным и С.Н. Хомченко и соотнесено с одним из указанных В.А. Петровым кремлевских орудий [*Игошин, Хомченко*, 2014. С. 125]. Исследованием второго занимались немецкие историки из Лейпцига – Й. Титце и А. Штайнбрехер. В докладе на конференции «Война и оружие. Новые исследования и материалы. 2017», прошедшей в Санкт-Петербурге, [*Титце*, *Штайнбрехер*, 2017. С. 287-290] они провели параллели между имеющимися в литературе и в архивах описаниями саксонских скорострельных пушек системы 1766 г. и орудием с номером 13 из экспозиции Артиллерийского музея[6], а также указали, что в коллекции Оружейной палаты находится семь подобных стволов[7].

В процессе исследования обоих орудий историки опирались не только на материальные памятники – сами орудия, но и на историографию по наполеоновской и саксонской артиллерии [*Dawson, Dawson, Summerfield*, 2007], [*Rouvroy*, 1809]. Мы также опирались на некоторые из этих исследований, что позволило нам проверить атрибуцию названных выше орудий и согласиться с ней.

Скажем также несколько слов об истории имеющихся в Оружейной палате орудий быстрого заряжания системы 1766 г. Обычно такие пушки использовались в саксонской армии как полковые (четыре пушки на полк), и в поход 1812 г. саксонский корпус выступил с двадцатью такими орудиями. Русские войска захватили восемь их них в результате сражения под Кобрином 27 июля 1812 г., когда были разгромлены и пленены два саксонских пехотных полка, составлявшие 1-ю бригаду 22-й дивизии VII армейского корпуса Великой армии, а их артиллерия и знамена стали трофеями [*Игошин, Хомченко,* 2014. С. 118; *Кауфман*, 2011. С. 132–133]. Эти орудия прибыли в Москву не позднее 30 апреля 1817 г. [*Петров*, 1911. С. 15–16], а затем среди прочих были установлены на специальных постаментах вдоль здания Арсенала, где семь из них располагаются до сих пор. Согласно имеющейся топографии, стволы размещены на стендах № 3 (инв. № АРТ–38), № 10 (инв. № АРТ–583), № 14 (инв. №№ АРТ–137, АРТ–141, АРТ–142), № 26 (инв. №№ АРТ–442, АРТ–581). Восьмое орудие находится в экспозиции Музея-заповедника «Бородинское поле».

Теперь, на основе осмотра экспонатов и изучения письменных источников, мы можем существенно дополнить информацию о данной группе орудий. Прежде всего, для всех стволов точно установлены место производства (Саксония, Дрезден), автор (Иоганн Готфрид Вайнхольд) и даты производства (1768 и 1769). Кроме того, однозначно решается вопрос об их типологии – это пушки быстрого заряжания, разработанные инженером Иоганном Готфридом фон Гойером в рамках артиллерийской реформы 1766 г. Нетипичная для периода Наполеоновских войн конструкция делает эту группу экспонатов еще более значимой и в качестве трофеев Отечественной войны 1812 г. и в качестве памятника артиллерии XVIII–XIX вв.

5 Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи.

6 Отметим отдельно, что ствол из экспозиции ВИМАИВиВС сохранился в соединении с частью механизма для быстрого заряжания и прицеливания (с металлической скобой, являющейся его корпусом).

7 У орудия системы М1766 из коллекции ВИМАИВиВС сохранился корпус от устройства для опрокидывания ствола, что также помогает нам установить тождество между пушками системы М1766 и саксонскими пушками из коллекции Оружейной палаты.

Таблица 1

ОСОБЕННОСТИ СТВОЛОВ ОРУДИЙ НА ОСНОВАНИИ ВИЗУАЛЬНОГО ОСМОТРА[8]

Инв. номер	Расположение охр. номера[9]	Общая длина, см	Дм. канала ствола, мм	Год отливки	Собств. номер орудия	Запал	Сохранность
АРТ-38	Неверный номер 24186 на дульном срезе	133	84	1769	№ 98	Железный затравочный винт (ремонтный?). Возвышение в форме ромба с желобком	Патина, побита. Ржавчина
АРТ-137	На левой цапфе	136	84	1769	№ 35	В теле орудия	Патина, побита. Ржавчина. Левое кольцо на торели обломано
АРТ-141	На левой цапфе	135	86	1768	№ 95	В теле орудия. Возвышение в форме цилиндра	Патина, побита. Ржавчина
АРТ-142	На левой цапфе	135	86	1768	№ 97	Железный затравочный винт (ремонтный?). Возвышение в форме ромба с желобком	Патина, побита. Ржавчина
АРТ-442	На дульном срезе	135	83	1768	№ 30	В теле орудия. Разъеден кислотой	Патина, побита. Ржавчина. Левое кольцо на торели обломано. Запальное отверстие деформировано
АРТ-581	На дульном срезе	135	83	1768	№ 28	В теле орудия. Возвышение в форме цилиндра	Патина, побита. Ржавчина. Левое кольцо на торели утрачено
АРТ-583	На левой цапфе	135	86	1768	№ 26	В теле орудия. Возвышение в форме цилиндра	Патина, побита. Ржавчина. Правое кольцо на торели обломано

8 Нам не удалось подробно замерить исследуемые орудия, более тщательные описания можно найти для орудия из музея-заповедника «Бородинское поле» [*Titze*, 2017. P. 39].

9 Мы считаем важным указать расположение охранных номеров, так как они выбиты на орудиях и фактически являются элементами этих экспонатов.

ЛИТЕРАТУРА

Игошин К.Г., Хомченко С.Н. Трофейные орудия 1812 г. из коллекции Государственного Бородинского военно-исторического музея-заповедника // Отечественная война 1812 года: Источники. Памятники. Проблемы: Материалы XVIII Международной научной конференции, 2-4 сентября 2013 г./ Сост. А.В. Горбунов. Бородино, 2014. 628 с.

Кауфман К.-Х. Саксонские войска в русском походе Наполеона // Отечественная война 1812 года. Источники. Памятники. Проблемы. Материалы XVII Международной научной конференции, 5-7 сентября 2011 г. Сост. А.В. Горбунов. Можайск, 2012. 432 с.

Петров В.А. Орудия, отбитые у неприятеля в 1812 году. М.: Синодальная типография, 1911. 134 с.

Титце Й., Штайнбрехер А. Трофейное саксонское 4-фунтовые орудия системы быстрого заряжания в собрании Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи МО РФ // Война и оружие. Новые исследования и материалы 2017. Ч. 4. СПб.: ВИМАИВиВС, 2017. 607 с.

Dawson A.L., Dawson P.L., Summerfield S. Napoleonic Artillery. Ramsbury, 2007. 320 p.

Rouvroy F.G. Vorlesungen über einen Theil der Geschützlehre, oder über den Bau und die Proporzionirung der Geschützröhre, Laffetten und Artilleriefuhrwerke, nebst deren Bespannung für die Königlich Sächsische Artillerieschule. Dresden, 1809. 136 p.

Titze J. Das sächsische Artilleriekorps: Die Regimentsartillerie 1806-1815. Books on Demand, Norderstedt, 2017. 60 p.

Weinhold, Johann Gottfried. DIGIPORTA Digitales Porträtarchiv. URL: http://www.digiporta.net/index.php?id=402236356 (дата обращения: 19.06.2021).

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Саксонские пушки и «пушки корабельные» конца 1760-х годов из собрания Музеев Московского Кремля. К вопросу об атрибуции

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

Луняшин Сергей Дмитриевич – младший научный сотрудник, Музеи Московского Кремля, Кремль, Москва, Российская Федерация, 103132. crvlunyashin@gmail.com

АННОТАЦИЯ

Исследование посвящено группе экспонатов из коллекции трофейной артиллерии Оружейной палаты Московского Кремля, состоящую из семи стволов саксонских орудий, отлитых в 1768 и 1769 гг. Эти пушки относятся к типу артиллерийских орудий быстрого заряжания и имеют аналоги в других музеях РФ (ВИМАИВиВС, Музей-заповедник «Бородинское поле»), но до сих пор не были объектом отдельного исследования. В статье описана уникальная конструкция данных орудий, их история в ходе Отечественной войны 1812 г. и освещен их дальнейший путь в собрании Музеев Московского Кремля. Именно особые конструктивные элементы помогли определить тип орудий, а исследование декора и надписей на стволах позволило установить обстоятельства создания именно этих пушек. Определение типа и уточнение информации об изготовлении стволов позволили автору исправить ряд ошибок в существующей атрибуции орудий и дополнить ее новыми сведениями, в том числе именем мастера.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

Саксонские пушки, артиллерия Наполеона, артиллерия XVIII в., Отечественная война 1812 г.

TITLE

Saxon Cannons and “Naval Cannons” of the Late 1760s from Moscow Kremlin Museums Collection: Question of Attribution

AUTHOR

Luniashin Sergei Dmitrievich – researcher, Moscow Kremlin Museums, Kremlin, 103132 Moscow, Russian Federation. crvlunyashin@gmail.com

ABSTRACT

The article examines a group of exhibits from the collection of trophy artillery of the Moscow Kremlin Armory, that consists of seven barrels of Saxon cannons, cast in 1768 and 1769. These cannons belong to the type of quick-loading cannons and have analogs in other museums of the Russian Federation (Military Historical Museum of Artillery, Engineers and Signal Corps, “Borodinskoe Pole” Museum-reserve), but they have never been so far the objects of a special study. The article contains detailed description of the cannons and conditions of their creation, reflected in the barrel-decorations. The author also describes the history of these artillery pieces during the Patriotic War of 1812 and their further path in the collection of the Moscow Kremlin Museums, which helps establish the attribution of the exhibits correctly.

KEYWORDS

Moscow Kremlin Museums, Saxon cannons, Napoleonic artillery, 18th century, 19th century, The Patriotic War of 1812.

REFERENCES

Igoshin K.G., Khomchenko S.N. Captured cannons of 1812 from collection of State Borodino Military History Museum-Reserve. *Otechestvennaia voina 1812 goda: Istochniki. Pamiatniki. Problemy: Materialy XVIII Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii, 2-4 sentiabria 2013 g*. (*The Patriotic war of 1812. Sources. Relicts. Problems. Materials of 18th International scientific conference 2–4 of September 2013*). Ed. A.V. Gorbunov. Borodino, 2014. pp. 111–131 (in Russian).

Kaufman K.-H. Saxon forces in Russian campaign of Napoleon. *Otechestvennaia voina 1812 goda. Istochniki. Pamiatniki. Problemy. Materialy XVII Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii, 5-7 sentiabria 2011 g.* (*The Patriotic war of 1812. Sources. Relicts. Problems. Materials of 17th International scientific conference 5–7 of September 2011*). Ed. A.V. Gorbunov. Mozhaisk, 2012. pp. 400–407 (in Russian).

Petrov V.A. *Orudiia, otbitye u nepriiatelia v 1812 godu* (*Cannons, captured from the enemy in 1812*). Moscow: Sinodal’naia Tipografiia Publ., 1911. 134 p. (in Russian).

Dawson A.L., Dawson P.L., Summerfield S. *Napoleonic Artillery*. Ramsbury, 2007. 320 p. (in English).

Rouvroy F.G. *Vorlesungen über einen Theil der Geschützlehre, oder über den Bau und die Proporzionirung der Geschützröhre, Laffetten und Artilleriefuhrwerke, nebst deren Bespannung für die Königlich Sächsische Artillerieschule.* Dresden, 1809. 136 p. (in German).

Titze J., Steinbrecher A. Captured 4-pounder Saxon quick-loading system cannon in collection of Military Historical Museum of Artillery, Engineers and Signal Corps. *Voina i oruzhie. Novye issledovaniia i materialy 2017.* (*War and weapons. New studies and materials 2017*) vol. 4, St. Petersburg: VIMAIViVS Publ., 2017. pp. 287–290 (in Russian).

Titze J. *Das sächsische Artilleriekorps: Die Regimentsartillerie 1806-1815.* Norderstedt, 2017. 60 p. (in German).

Weinhold, Johann Gottfried. DIGPORTA Digitales Porträtarchiv. Available at: http://www.digiporta.net/index.php?id=402236356 (accessed 19 June 2021) (in German).